

III Ogólnopolski festiwal filmów ekologicznych  
Nowogard 23.V - 29.V 1996 r.



## Organizator

III Ogólnopolskiego Festiwalu Filmów Ekologicznych  
EKOFILM '94 w Nowogardzie:

# NOWOGARDZKI DOM KULTURY w NOWOGARDZIE

### Współorganizatorzy:

Biblioteka Publiczna w Nowogardzie

Delegatura Kuratorium Oświaty w Nowogardzie

Koło Ekologiczne

Kuratorium Oświaty w Szczecinie

### Komitet organizacyjny:

**Marianna Mielewczyk** - dyrektor Ogólnopolskiego Festiwalu Filmów Ekologicznych  
EKOFILM '94

**Lucyna Behnke** - pełnomocnik kuratora oświaty d/s edukacji ekologicznej

**Ludmiła Klessa** - kierownik Delegatury Kuratorium Oświaty w Nowogardzie

**Zofia Pilarz** - dyrektor Biblioteki Miejskiej w Nowogardzie

**Kazimierz Rynkiewicz** - redaktor naczelny „Dziennika Nowogardzkiego”

**Zofia Frydryk** - plastyk NDK

**Grzegorz Świstak** - inspektor d/s ochrony środowiska w UMIG Nowogard

**Ewa Żytka** - główna księgowa NDK

### Biuro organizacyjne:

Nowogardzki Dom Kultury

72-200 Nowogard, Plac Wolności 7 tel. (0932) 21-673, 21-866

### Sponsorzy:

Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska  
w Szczecinie

Urząd Miasta i Gminy w Nowogardzie

Ministerstwo Ochrony Środowiska,  
Zasobów Naturalnych i Leśnictwa

Fundacja im. Stefana Batorego w Warszawie

Zespół Elektrowni „Dolna Odra” w Gryfinie

Nadleśnictwo Nowogard

Adam Fedeńczak

## Filmy w konkursie oceniać będzie jury w składzie:

Władysław Wasilewski - Łódź  
Stanisław Kruszewski - Warszawa  
Doland Paszkiewicz - Szczecin  
Tadeusz Paliński - Łódź

## które przyzna nagrody:

**Grand Prix**

- nagrodę  
Wojewody Szczecińskiego

Nagroda I - ufundowana przez Jana Kozłowskiego

z Nowogardu (Euroservices OPEL Dealer)

Nagroda II - Ministra Ochrony Środowiska,  
Zasobów Naturalnych i Leśnictwa

Nagroda III - Kuratora Oświaty w Szczecinie

ponadto przyznane będą nagrody specjalne

Burmistrza Miasta i Gminy Nowogard

i Wojewódzkiego Konserwatora Przyrody w Szczecinie

23.05.1994. Poniedziałek

### 10.00 - UROCZYSTE OTWARCIE FESTIWALU (Kino NDK)

Dzień poświęcony twórczości filmowej  
Macieja Łukowskiego

### 11.00 - Otwarcie wystaw:

- Maciej Łukowski - życie i twórczość
- Ogrody botaniczne - Parki krajobrazowe
- Prac dzieci przedszkolnych i koła  
plastycznego NDK

### 12.00 - Prezentacja filmów Macieja Łukowskiego

14.00 - Seminarium dr Marka  
Bonenberg - „Etyka Środowiskowa”  
(Biblioteka)

### 16.00 - POKAZY KONKURSOWE

1. „Nad Biebrzą - między  
zmierzchem i świtem” reż. Roman  
Dębski WFO-Łódź, 35 mm, 17'  
*Opowieść o dolinie Biebrzy,  
największym obszarze torfowisk  
i bagien w Europie.*
2. „Pałą las” reż. Roman Dębski  
WFO-Łódź, 35 mm, 16'  
*Wielostronny i zgubny związek  
nałogu palenia z lasem i ziemią zajmują  
plantacje tytoniu.*
3. „Dlaczego grzyby zbieramy” reż.  
J. Czesny WFO-Łódź, 35 mm, 5'  
*Bohater wybiera się do lasu  
obserwować przyrodę, spotyka, kolegę,  
wspólne śniadanie i problem  
pozostawienia po sobie śmieci.*
4. „W górę” reż. Stanisław Suchoń  
WFO-Łódź, 35 mm, 18'  
*Film pokazuje jedną z form  
kontaktu człowieka z przyrodą, kontakt  
i mocne wrażenia powodują, że  
wychodzą oni z nałogu.*
5. „Spotkałem Masajów” reż.  
Ryszard Czajka Warszawa, 16 mm, 20'  
*Film o życiu i filozofii Masajów,*

*plemieniu, dzięki któremu mogły  
powstać parki narodowe Kenii i  
Tanzanii.*

6. „Kultura i natura” reż. Ireneusz  
Radź Kędzierzyn Koźle, 16 mm, 7'  
*Obraz przyrody, w którą wkracza  
przemysł.*

7. „Zagłada” reż. Genowefa i Leon  
Daniel 16 mm, 5'30"  
*Film pokazuje wioskę przeznaczoną  
do likwidacji dla rozszerzenia terenów  
kopalni węgla brunatnego.*

### PRZERWA

### 18.00 - POKAZY KONKURSOWE

8. „Polskie storczyki” reż. Janusz  
Sygocki Kielce, VHS, 25'  
*Pokazanie piękna storczyków w ich  
naturalnym środowisku.*
9. „Miejsce dla bobra” reż. Janusz  
Sygocki Kielce, VHS, 25'  
*Kamera podgląda grupę ekologów  
obserwującą życie i działalność  
bobrów.*
10. „Posłuchaj, to do Ciebie” reż.  
Łukasz Parol Szczecin, VHS, 18'  
*Pokazanie niskiej świadomości  
ekologicznej młodego pokolenia.*

### PRZERWA

20.00 - Film w kinie NDK  
(niespodzianka), bilety do nabycia w  
kasie.

W trakcie trwania festiwalu, w  
Bibliotece Miejskiej odbywać się będzie  
przeгляд filmów pozakonkursowych:

- filmy Macieja Łukowskiego
- filmy pokazujące podjęte działania na  
rzecz ochrony środowiska w Zespole  
Elektrowni „Dolna Odra” w Gryfinie
- film Agnieszki Nagaj - „Kotlet”
- film Tomáša Dobrowolskiego „Koniec  
epoki węgla kamiennego”
- Studio Filmowe „Kronika”

24.05.1994. Wtorek

9.00 - POKAZY KONKURSOWE

11. „Fundacja Ochrony Powietrza Atmosferycznego” reż. Krzysztof Wierzbicki Zespół Filmowy Centrum Informatyki Energetycznej w Warszawie, VHS, 15'10"

Film prezentuje konkretne dokonania Fundacji Ochrony Powietrza Atmosferycznego dla zmniejszenia emisji substancji zanieczyszczeń przez zakłady energetyki zawodowej.

12. „Elektrim - nasz cel: czyste powietrze” reż. Krzysztof Wierzbicki Zespół Filmowy Centrum Informatyki Energetycznej w Warszawie, VHS, 12'

Film przedstawia budowę instalacji odsiarczania i odazotowania spalin montowanych w polskich elektrowniach.

13. „Ochrona środowiska w energetyce cz. II - „Woda” reż. Otakar Bardoń Zespół Filmowy Centrum Informatyki Energetycznej w Warszawie, VHS, 16'24"

Film przedstawia całokształt gospodarki wodno-ściekowej w elektrowniach wodowych w zakresie czystości wód.

14. „Odejscie” reż. Jadwiga Żukowska VHS, 22'38"

Film pokazuje ścięcie 250-letniej lipy rosnącej blisko ściany zabytkowego domu.

15. „Czego się Jaś nie nauczył” reż. WFO-Łódź, VHS, 20'

Jaś łamie młode drzewka przy jakimkolwiek braku reakcji ze strony matki.

16. „Rowerem bliżej przyrody” WFO-Łódź, VHS, 16'

Film pokazuje przyjazd rodziny samochodem do lasu i grupy osób rowerami. Hasło - „Rower przyjazny naturze”.

17. „... Skąd przyszliśmy” reż. Leszek Staroń Urząd Wojewódzki, Wydział Ochrony Przyrody w Krakowie, VHS, 27'

Film ukazuje krótką historię i problemy łowiectwa w Polsce.

18. „Dokąd zmierzamy...” reż. Leszek Staroń Urząd Wojewódzki, Wydział Ochrony Przyrody w Krakowie, VHS, 25'

Film ukazuje szczególną rolę łowiectwa w ochronie ginących rzadkich gatunków zwierząt.

PRZERWA

11.30 - POKAZY KONKURSOWE

19. „Szafa” reż. Stanisław Szwarcbronikowski Telewizja Edukacyjna Warszawa, VHS, 34'

Film ukazuje niezwykle piękno form naciekowych w polskich złożach wapieni, gipsów i soli. Poświęcony jest ochronie podziemnego świata polskich jaskiń.

20. „Genesis” - II część serialu „Najstarszy testament” reż. Stanisław Szwarcbronikowski Telewizja Edukacyjna Warszawa, VHS, 31'

Film przedstawia jaskinię jako miejsce, gdzie w doskonałej postaci zachowały się w skałach „dokumenty pierwotnego życia”.

21. „Skarby” - III część serialu „Najstarszy testament” reż. Stanisław Szwarcbronikowski Telewizja Edukacyjna Warszawa, VHS, 30'

Film prezentuje jaskinie w rejonie Dolnego i Górnego Śląska, Jury Krakowsko-Częstochowskiej, Kielc i w Tatrach.

22. „Zagłada” - IV część serialu „Zielone komnaty” reż. Stanisław Szwarcbronikowski Telewizja Edukacyjna Warszawa, VHS, 29'

Film ukazuje stopień zniszczenia lasów południowej Polski.

23. „Woda dla Wrocławia” reż. Krzysztof Smolnicki VHS, 23'

Film dedykowany mieszkańcom Wrocławia, prezentuje rzekę Oławę, źródło wody dla Wrocławia potrzebującą ratunku.

PRZERWA

16.00 - POKAZY KONKURSOWE

24. „Krajobrazy polskie” reż. Janusz Kubik Studio Filmowe LOGOS Łódź, VHS, 35'

Film podejmuje motyw zagubienia i tęsknoty współczesnego człowieka za utraconym światem nieskażonej przyrody.

25. „Syn marnotrawny” reż. Rafał Łukasiewicz Fundacja Wolne Inicjatywy Edukacyjne Wrocław, VHS, 53'

Film stawia dramatyczne pytania o los „Matki Ziemi”.

26. „Ostoją Pana Jana” reż. Jacek Grelowski Telewizja Polska, VHS, 20'55"

Film pokazuje problemy związane z ochroną zagrożonego środowiska i życiem rodziny na odludziu, motywacje ścisłego współżycia z naturą.

27. „Niska emisja” reż. Leszek Boron Studio Filmowe LOGOS Łódź, VHS, 22'

Film podejmuje problem „niskiej emisji” zanieczyszczeń w Krakowie. Jest

to zjawisko bardzo groźne w miastach dysponujących przestarzałą infrastrukturą ogrzewczą.

28. „Wiek atomu we wsi Grzmiąca i jej najbliższej okolicy” reż. Leszek Boron Studio Filmowe LOGOS Łódź, VHS, 26'35"

Film podejmuje problem kopalni uranowych, czynnych na Dolnym Śląsku w latach 1948-72. Pokazuje zagrożenie wynikłe dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego.

29. „Ślad na lodzie” reż. Iwona Bartólewska Video Studio Gdańsk i Telewizja Polska, VHS PAL, 27'

Film pokazuje międzynarodową ekspedycję badającą wpływ ocieplenia na faunę i florę, tropi szlaki migracyjne zwierząt.

30. „Powrót sokoła wędrownego” reż. Dominik Kozioł TAURUS-FILM DiDF Kraków, VHS PAL, 23'

Film opowiada o reintrodukcji sokoła wędrownego na terenie Gostyńsko-Wrocławskiego Parku Krajobrazowego.

PRZERWA

21.00 - Film w kinie NDK (niespodzianka), bilety do nabycia w kasie.



25.05.1994. Środa

**9.00 - POKAZY KONKURSOWE**

31. „Pomóc przyrodzie” reż. Ireneusz Radź Miejski Ośrodek Kultury Kędzierzyn Koźle, VHS, 28'

*Film pokazuje pożar lasu i skutki tego pożaru.*

32. „Złoto na hałdach” reż. Olgierd Wieczorek Fundacja Ekologiczna SILESIA Katowice, VHS, 15'

*Film edukacyjny przedstawiający problem powstawania i zagospodarowania odpadów przemysłowych.*

33. „Być albo nie być” reż. Henryk Lehnert AKF CHEMIK Oświęcim, VHS, 7'25"

*Film przedstawia przyrodę zniszczoną przez cywilizację oraz opamiętanie człowieka budującego elektrofiltrowy i oczyszczalnię.*

34. „Król śmieciarzy” - z cyklu „Paweł i Gaweł” reż. Mirosław Dembiński WFO-Łódź, VHS, 3'

*Film przedstawia w krótkiej scenie fabularnej dwie odmienne postawy Pawła i Gawła.*

35. „Nie ma tego złego” - z cyklu „Paweł i Gaweł” reż. Mirosław Dembiński WFO-Łódź, VHS, 3'

36. „Studnia” - z cyklu „Paweł i Gaweł” reż. Mirosław Dembiński WFO-Łódź, VHS, 3'

*Film prezentuje problem wrzucania śmieci do studni i skutki jakie z tego wynikają.*

37. „Wycieczka” - z cyklu „Paweł i Gaweł” reż. Mirosław Dembiński WFO-Łódź, VHS, 4'

*Film prezentuje wycieczkę rowerową (zdrową) i samochodową (wygodną).*

38. „Zgubny nałóg” - z cyklu „Paweł i Gaweł” reż. Mirosław Dembiński WFO-Łódź, VHS, 3'

*Film przedstawia problem palenia papierosów i jego skutki.*

39. „Ludzie i lasy” reż. Krystyna i Stanisław Suchoń Fundacja Kultury i Edukacji Łódź, VHS, 15'

*Film o przybliżaniu przyrody młodym ludziom przez organizowanie zajęć w lesie, połączonych z zabawą uwrażliwiającą uczniów.*

40. „Zielona szkoła” reż. Krystyna i Stanisław Suchoń Fundacja Kultury i Edukacji Łódź, VHS, 10'

*Film prezentuje nowy sposób uczenia ekologii. Uczniowie i nauczyciele wspólnie wykonują badania ekologiczne w terenie.*

41. „Ostatnia pora roku” reż. Mirosław Smugała Mirosław Smugała Szczecin, VHS, 16'

*Film przedstawiający zmiany zachodzące jesienią na łące, torfowisku, nad wodą i w lesie.*

42. „Szron” reż. Mirosław Smugała Mirosław Smugała Szczecin, VHS, 3'

*Krótką impresją o pięknie zimy i szronu.*

43. „Łowiectwo a ochrona przyrody” reż. Szymon Wdowiak Telewizja Polska, VHS, 27'

*Film przedstawia genezę krajobrazu puszczańskich bagien i torfowisk. Dramat przesuszanej puszczy spowodowany niewłaściwą melioracją.*

44. „Nepalskie ścieżki” reż. Szymon Wdowiak Telewizja Polska, VHS, 25'

*Film przedstawia bolesne problemy przeludnienia, głód ziemi, brak drewna na opał, paszy dla bydła. Wylesienie - groźne powódzie na Hinduskiej Nizinie.*

45. „Historia ziarenka piasku” reż. Szymon Wdowiak Telewizja Polska, VHS, 26'

*Film - edukacyjno-poetycki esej o przyrodzie wydm śródlądowych w Puszczy*

*Kampinoskiej. Podwójna rola wiatru jako: budowniczy i niszczyciel.*

46. „Lotnictwo rolnicze w rekultywacji zwałowisk kopalnianych” reż. Leszek Rogalski Akademia Rolnicza Olsztyn, VHS, 18'

PRZERWA

**16.00 - UROCZYSTE ZAKOŃCZENIE KONKURSU FILMOWEGO**

- Widowisko dziecięce „Piękna jest nasza ziemia” - OGŁOSZENIE WERDYKTU JURY - ROZDANIE NAGRÓD - Prezentacja filmu nagrodzonego Grand Prix - koncert galowy

Spotkanie z twórcami filmów

21.00 - „Ostatni marsz” - spektakl plenerowy Teatru Prawdziwego z Bielawy (Plac Wolności).

26.05.1994. Czwartek

9.00 - Koncert dzieci przedszkolnych (NDK)

11.30 - Pokonkursowa projekcja filmów dla szkół (NDK)

14.00 - Warsztat „Ścieżka i autostrada” - Fundacja Wolne Inicjatywy Edukacyjne  
16.00 - „Wędrowcy” - spektakl plenerowy Teatru Prawdziwego z Bielawy

18.00 - „Wrocławska Szkoła Przyszłości” - seminarium prof. Ryszard Łukaszewicz (biblioteka)

27.05.1994. Piątek

8.00 - Pokonkursowa projekcja filmów dla szkół

14.00 - „Leczenie głupoty” - działanie uliczne, Fundacja Wolne Inicjatywy Edukacyjne (Plac Wolności)

16.00 - Koncert Przemysława Goca (NDK)

16.00 - Ogrody Botaniczne jako dydaktyka edukacji ekologicznej młodzieży - prof. M. Ciaciura

18.00 - Koncert zespołu folklorystycznego IHNA ERLANGEN z Bawarii

28.05.1994. Sobota

8.00 - Pokonkursowa projekcja filmów dla szkół (NDK)

11.00 - Sprzątanie Zespołu Przyrodniczo - Krajobrazowego „Sami Las” (koło ekologiczne i młodzież)

17.00 - Przedstawienie i dźwięk - koncert zespołu HUMCNW

21.00 - Koncert plenerowy Przemysława Goca

29.V.94 Niedziela

14.00 - Koncert plenerowy amatorskich zespołów z Nowogrodu - plac Wolności



Filmy nagrodzone na II Ogólnopolskim Festiwalu Filmów Ekologicznych EKOFILM '92 w Nowogardzie

Grand Prix - „Wież”, reż. Stanisław Szwarc-Bronikowski.

Nagroda I - „Wakacje nad jeziorem”, reż. Ludwik Kronik.

Nagroda II - „Owoce ziemi czarnej”, reż. Mirosław Dembiński.

Nagroda III - „Rośliny owadożerne w Polsce” i „Światowe rezerwy biosfery w Polsce”, reż. Roman Dębski.

Nagroda Sejmiku Samorządowego w Szczecinie - za zestaw filmów ekologicznych związanych z działalnością samorządów terytorialnych - reż. Olgierd Wieczorek.

Nagroda miesięcznika „Plusy i Minusy” oraz Zarządu Wojewódzkiego LOP dla filmu „bez tytułu” - reż. Łukasz Parol.

Nagroda Kuratorium Oświaty w Szczecinie - dla filmu „Dolina nieujarzmionej rzeki” - reż. Bożena Walencik.

Nagroda Wojewódzkiego Konserwatora Przyrody - dla filmu „Piękna i zagrożona” - reż. Mirosław Smugała.

Nagroda Narodowej Fundacji Ochrony Środowiska - dla reż. Szymona Wdowiaka za filmy: „Pokochać drzewa” i „Wisła płynie”.

Nagroda Burmistrza MiG Nowogard - za film dotyczący Ziemi Nowogardzkiej - Cezary Mielewczyk.



