



REGULAMIN

Międzynarodowy Konkurs Filmowy odbywający się w ramach XVI Ogólnopolskiego i XII Międzynarodowego Festiwalu Filmów Ekologicznych im. Macieja Łukowskiego „Ekofilm” Nowogard 2020

§ 1.

INFORMACJE OGÓLNE

1. Międzynarodowy Konkurs Filmowy (zwany dalej: „Konkursem”) jest integralną częścią Międzynarodowego Festiwalu Filmów Ekologicznych im. Macieja Łukowskiego „Ekofilm” (zwanego dalej: „Festiwałem”), który odbędzie się w Nowogardzie w dniach **31.03-03.04.2020**. Festiwal został zainicjowany w maju 1989 roku. W maju 1994 roku nadano mu imię Macieja Łukowskiego, znanego twórcy filmów ekologicznych i przyrodniczych.
2. Konkurs jest imprezą cykliczną, odbywającą się, co dwa lata.
3. Zgłoszenia filmów do Konkursu są przyjmowane w terminie do **14.02.2020 r.**
4. Organizatorami Konkursu (zwanymi dalej: „Organizatorami”) są:
 - 1) Nowogardzki Dom Kultury;
 - 2) Urząd Miejski w Nowogardzie.
5. Adres Biura Organizacyjnego Organizatorów:
Nowogardzki Dom Kultury
Plac Wolności 7
72-200 Nowogard
tel. 91 39 26 283, fax 91 39 26 263
adres e-mail: kino@ndk.pl.

§ 2.

CELE KONKURSU

Celem Konkursu jest:

- 1) popularyzacja krajowego i międzynarodowego dorobku filmowego w dziedzinie filmu poświęconego problemom przyrody, ochrony środowiska, zagrożeniom i koegzystencji człowieka ze światem przyrody oraz zagadnieniom pokrewnym;
- 2) Określenie możliwości wykorzystania filmów o charakterze przyrodniczym i ekologicznym w edukacji młodzieży;
- 3) wyróżnienie najbardziej wartościowych filmów.

§ 3.

WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Do Konkursu mogą być zgłaszane:
 - 1) filmy krótko- i średniometrażowe poświęcone problemom przyrody, ochrony środowiska, jej zagrożeniom i koegzystencji człowieka ze światem przyrody oraz zagadnieniom pokrewnym;
 - 2) filmy fabularne, dokumentalne, animowane;
 - 3) filmy o czasie projekcji nieprzekraczającym 63 minut (w wyjątkowych przypadkach, filmy o czasie projekcji dłuższym niż 63 minut, ale nieprzekraczającym 63 minut), wyróżniające się szczególnymi walorami poznawczymi, które mogą zostać dopuszczone do projekcji konkursowych na wniosek przewodniczącego Komisji Selekcyjnej – po zatwierdzeniu wniosku przez Dyrektora Festiwalu);
 - 4) filmy, które nie brały udziału w poprzednich edycjach Festiwalu;
2. Film powinien zawierać tytuł i informacje o autorze lub autorach.
3. Filmy mogą być zgłaszane w szczególności przez wytwórnie filmowe, indywidualnych twórców i producentów, stacje telewizyjne, placówki oświatowe.
4. Każdy twórca może zgłosić maksymalnie 2 filmy do konkursu.
5. W celu zgłoszenia filmu należy nadesłać poprawnie wypełniony formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie Festiwalu oraz kopię wglądową na płycie DVD lub innym nośniku. Dopuszczalne jest też zamieszczenie linku do filmu (np. Vimeo, Youtube itp.). Zgłoszenie filmu może odbyć się także poprzez platformę internetową www.filmfreeway.com
6. Filmy na płytach DVD, link do filmu i wypełniony formularz należy przesyłać na adres:

Nowogardzki Dom Kultury

Plac Wolności 7

72-200 Nowogard

tel. 91 39 26 283, fax 91 39 26 263

adres e-mail: kino@ndk.pl.

Zgłoszony film powinien znaleźć się u Organizatora najpóźniej do dnia **14.02.2020** r. (decyduje data wpływu).

7. Należy dostarczyć Organizatorom zdjęcie (kadr z filmu) w wersji cyfrowej (format JPG, rozdzielczość 300 DPI) na adres e-mail Nowogardzkiego Domu Kultury kino@ndk.pl.podając w tytule maila tytuł filmu i imię i nazwisko autora filmu, którego kadr dotyczy.
8. W filmach w językach innych niż język polski wymagane są napisy w języku angielskim.
9. Do Festiwalu nie zostaną dopuszczone filmy:
 - zrealizowane przez członków Komisji Kwalifikacyjnej lub przy ich współudziale,
 - zrealizowane przez członków Jury lub przy ich współudział
10. Dopuszczeniu filmów do udziału w Konkursie, Uczestnicy Konkursu zostaną powiadomieni za pomocą poczty elektronicznej na adres e-mail wskazany w Karcie
11. Zgłoszenia filmu, w terminie 2 tygodni od daty zakończenia prac Komisji Selekcyjnej. Lista Uczestników zakwalifikowanych do Konkursu zostanie opublikowana na stronie internetowej: www.ndk.pl.

§ 4.

NAGRODY

1. Wszystkie filmy zakwalifikowane do Konkursu ocenia Jury Konkursowe powołane przez Organizatorów.
2. Filmy zgłoszone do Konkursu zostaną ocenione według następujących kryteriów:
 - 1) zgodności z zakresem tematycznym Konkursu;
 - 2) jakości technicznej;
 - 3) walorów artystycznych i estetycznych.
3. Decyzja Jury Konkursowego jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
4. Ogłoszenie decyzji Jury Konkursowego i rozdanie nagród odbędzie się w dniu zakończenia Festiwalu.
5. Jury Konkursowe przyzna Grand Prix oraz I, II i III nagrodę.
6. Jury Konkursowe ma prawo przyznać nagrody, wyróżnienia, nagrody specjalne nieprzewidziane w Regulaminie, a przekazane do dyspozycji Organizatorów.
7. Organizatorzy zastrzegają sobie, że decyzja Jury Konkursowego może skutkować brakiem wyłonienia najlepszych filmów, co jest równoznaczne z rezygnacją z przyznania nagród.
8. Warunkiem przekazania nagrody w Konkursie jest uiszczenie przez nagrodzonych twórców zryczałtowanego podatku dochodowego w wysokości 10% wygranej lub nagrody, zgodnie z art. 30 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku

Dochodowym od osób fizycznych Dz. U. z 2012 r. poz. 361, z późn. zm.).

Koszty przyjazdu po odbiór nagród na miejsce wskazane przez Organizatora pokrywa Uczestnik Konkursu.

§ 5.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmian terminów związanych z przebiegiem prac przygotowawczych i realizacją Konkursu.
2. Zgłoszenie filmów do udziału w Konkursie jest jednoznaczne z przyjęciem postanowień Regulaminu oraz wyrażeniem zgody na publikowanie danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.) oraz przekazanie majątkowych praw autorskich w zakresie określonym w ust. 6 i 7.
3. Autorzy filmów oświadczają, iż przysługują im majątkowe prawa autorskie do zgłaszanych filmów.
4. Prawa autorskie do filmów zgłoszonych na Festiwal nie mogą być w żaden sposób ograniczone ani naruszać praw autorskich i dóbr osobistych osób trzecich. W przypadku niespełnienia tego warunku, autorzy filmów zobowiązani są załączyć do Karty Zgłoszenia filmu oświadczenia precyzujące sytuację prawną filmów. W przypadku zatajenia powyższych informacji, autor filmu biorącego udział w Festiwalu pokryje wszelkie koszty obsługi prawnej wynikającej z ewentualnych roszczeń osób trzecich za naruszenie ich praw wobec Organizatora.
5. Zgłaszając film do udziału w Konkursie, autor wyraża jednocześnie zgodę na jego publiczną bezpłatną maksymalnie dwukrotną prezentację w ramach projekcji konkursowych oraz na bezpłatną publiczną prezentację maksymalnie dwukrotną w ramach działań promocyjnych i w ramach wydarzeń towarzyszących Festiwalu po jego zakończeniu.
6. We wszystkich sprawach nieobjętych postanowieniami Regulaminu decydują Organizatorzy.
7. Organizatorzy zastrzegają sobie w uzasadnionych przypadkach prawo dokonania zmian postanowień Regulaminu w każdym czasie. O dokonanych zmianach, Organizatorzy poinformują poprzez ogłoszenie informacji na stronach internetowych Organizatorów.
8. Regulamin wchodzi w życie z dniem opublikowania na stronie internetowej www.ndk.pl.
9. Wszystkie wątpliwości i zapytania dotyczące Konkursu należy zgłaszać wyłącznie w formie korespondencji mailowej na adres: kino@ndk.pl.

